

禮賢會學校

2022-2023 年度

學校報告

及

2023-2024 年度

學校發展計劃

學校報告的主要內容

第一部分 我們的學校

- 1.1 辦學宗旨及目標
- 1.2 兒童情況
- 1.3 教師情況
- 1.4 管理及行政
- 1.5 安全與衛生措施
- 1.6 全年活動安排
- 1.7 開支摘要

第二部分 自我評估

- 2.1 檢視本年度工作計劃的成效
- 2.2 我們的學與教
- 2.3 我們對兒童和教師的支援

第三部分 發展計劃

- 3.1 探討持續發展的工作
- 3.2 關注事項
- 3.3 學校下年度的工作計劃

1.1 辦學宗旨及目標

- 辦學宗旨

以基督博愛精神，提供優質全人教育。幫助幼兒五育及靈育均衡發展，讓他們發揮潛能，從而培養樂於學習、善於溝通、勇於承擔、敢於創新的精神。

- 辦學目標

2.1 宗教範疇

- 2.1.1 引領教師、幼兒及家長認識基督。
- 2.1.2 學效基督捨己愛人的精神。
- 2.1.3 關顧教職員的靈命成長。

2.2 校管範疇

- 2.2.1 提供優良的學習環境，讓幼兒在愉快的氣氛下學習。
- 2.2.2 善用學校及社會資源，提高教學質素。
- 2.2.3 加強家長與學校的聯繫，從而提升親職教育的功能，發展優質幼兒教育，並為有需要的家庭作出支援。
- 2.2.4 提供支援，支持老師接受專業培訓，幫助老師持續發展。

2.3 教學範疇

- 2.3.1 關心及尊重幼兒，給予恰當的照顧和保護。
- 2.3.2 照顧幼兒個別差異。
- 2.3.3 與各持份者包括幼兒、家長、校內、校外各界及辦學團體建立良好關係，從而有效地進行教學工作。
- 2.3.4 鼓勵教師積極進修，提高專業水平。

2.4 學習範疇

- 2.4.1 幫助幼兒發展成為有愛心、正義、有禮、盡責、具合作及自律精神的公民。
- 2.4.2 引發幼兒多元化思維能力及求知態度。
- 2.4.3 培養幼兒注重健康的意識，參與體能活動的興趣，發展良好的體格。
- 2.4.4 鼓勵幼兒積極參與課外活動，豐富生活經驗，發揮個人潛能。
- 2.4.5 培養及提高幼兒的公民及環保意識。
- 2.4.6 培養幼兒積極進取，主動學習的精神。

1.2 兒童情況

學校本年度開辦 15 班，共有兒童 328 人；班級編制及兒童人數如下：

班級	上午班		下午班		全日班	
	班數	人數	班數	人數	班數	人數
高班	3	78	3	61	/	/
低班	3	70	2	34	/	/
幼兒班	3	63	1	22	/	/
總數	9	211	6	117	/	/

1.3 教師情況

(1) 教職員人數

- 除校長外，機構共有 2 位主任，1 位副主任，16 位全日教師，2 位半日教師，6 位非教學人員(文員、會計及校工)，共 28 位教職員。
- 過去一年離職教師 11 人，佔教職員的 39 %。

(2) 教師（包括校長）的資歷及人數

教師資歷	本科學士學位課程	幼稚園教育證書課程	合格幼稚園教師教育課程
人數	16	6	0
%	73%	27%	0%

(3) 教學經驗

教學經驗	0-3 年	4-6 年	7 年或以上
人數	4	0	18
%	18%	0%	82%

(4) 教師專業發展情況

22-23 年度老師修讀課程：

(一) 本校共有 2 位教師正進修幼兒教育專業課程：

- .- 何玉珠及黃眾眾修讀幼兒教育特殊教育學士課程
- .- 李嘉慧及甄淑芳修讀視藝課程

(二) 本年度各教職員接受一個校本專業培訓

1. 深化整體教師實施英語教學的技巧和信心
2. 鞏固整體教師實施英語故事教學的技巧和信心

1.4 管理及行政

(1) 校董會成員及其職能

- 校董會的組成及角色

學校的校董會成員由辦學團體委派 8 人所組成，其中 5 位為註冊校董。校董會基本上每年召開 4 次會議，校長、主任、會計文員及宗教教育統籌（按需要）均列席參與，議決學校重大政策和活動，校董會有效地支援和監察學校運作及發展情況。審閱校長提交的報告，並關心教職員工作績效。每年一次校董教職員諮議會及聯誼聚會，及在開課前與同工們舉行退修日，讓教職員能藉此表達意見，彼此建立良好聯繫。

李楚安校監(退休小學校長)

王啟蕃校董(退休中學副校長)

李樂智牧師(禮賢會香港堂署理堂主任牧師)

蔡耀權校董(中學學生支援主任)

區美蘭校董(特殊教育顧問)

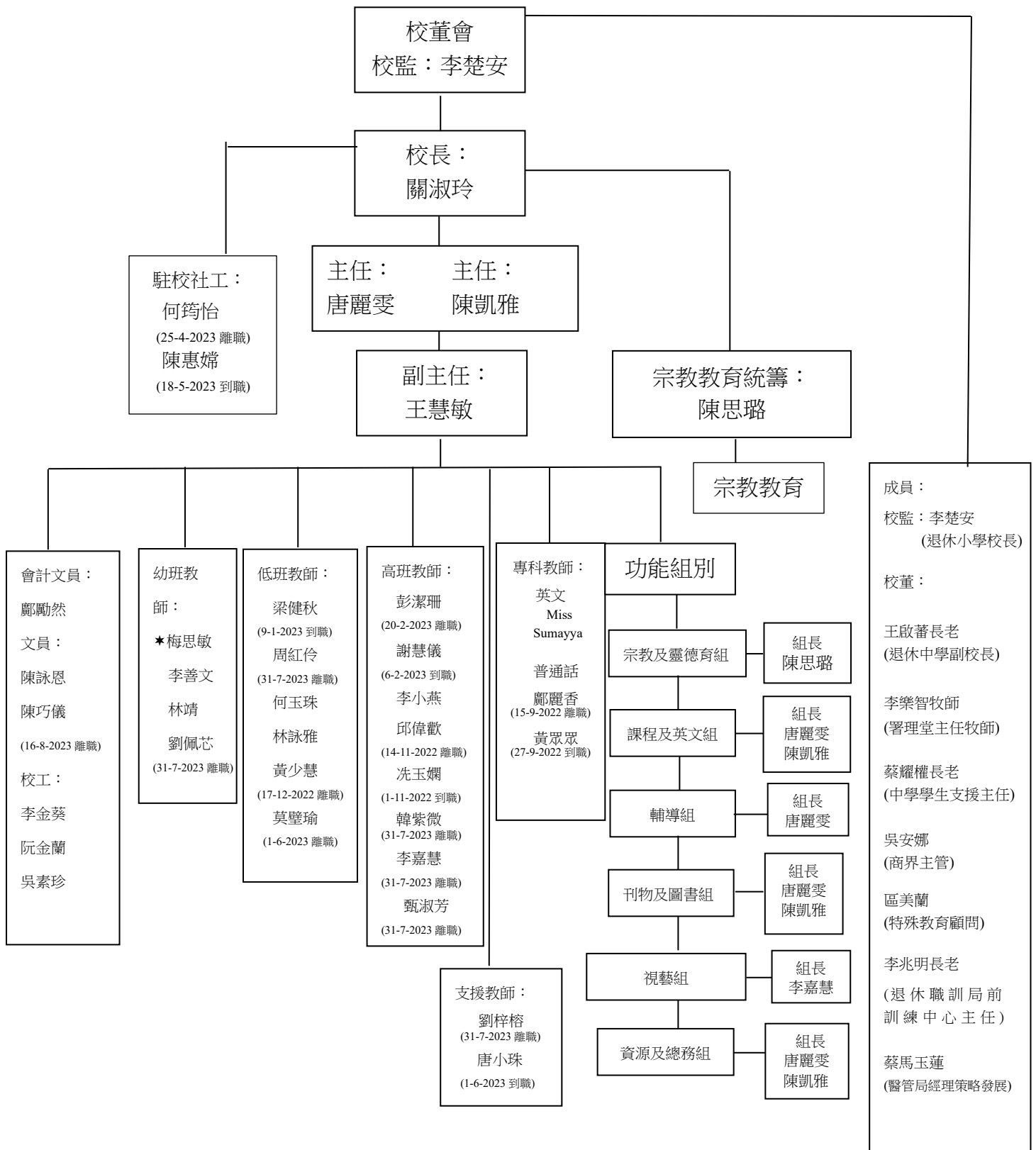
吳安娜校董(商界主管)

李兆明校董(退休職訓局前訓練中心主任)

蔡馬玉蓮校董(醫管局經理策略發展)

此外，教會與幼稚園福音工作小組，由署理堂主任牧師李樂智召集，成員包括家兒部代表、傳道部代表、活動中心代表、幼稚園宗教教育統籌、校長及校監。每季召開一次會議，共同策劃並了解工作進展。

行政架構



備註：★級組長

1.5 安全與衛生措施

1. 學校設有醫療室，備有安全急救藥箱，而每個課室亦設有安全藥盒，並定期更新藥物。學校有 6 位教師持急救證書。
2. 防火設施方面，全校有自動灑水消防設備，學校每年都有進行火警演習兩次。
3. 校工每星期會進行兩次梯間及戶外場地的滅蚊工作，防止蚊蟲的滋生，為增強成效，學校更委託滅蟲公司進行一次的滅蟲工作。
4. 學校各樓層包括課室、活室、操場、天台都設有電子滅蚊器、空氣清新機、太陽能滅蚊燈(天台)，以減低蚊蟲滋生及病毒傳播
5. 校內設有完善保安監察系統及日、夜更保安員輪值。
6. 為確保幼兒上落保母車之安全，故設有安全的泊車位，供校車停泊。
7. 操場上之牆壁及柱位均鋪設防撞墊，讓幼兒能在安全的環境下進行體能及各項集體活動。
8. 樓梯地台做了納米層、以減低潮濕天氣滑倒的機會
9. 各樓層茶水間均安裝了濾水器，且定期更換濾心，以確保飲用水之潔淨與安全

1.6 全年活動安排

a) 學校活動

月份	對象	活動內容
八月	新生、插班生家長及兒童	新生課前準備日
	教職員及校董	教職員退修日
九月	全校兒童及家長	敬師卡活動
	全校兒童及家長	開學禮
	幼兒班兒童及家長	新生適應週
	全校兒童	9月生日會
	全校兒童	中秋節綵燈會
	全校家長	家長教師輕鬆談
	幼兒班家長	家長輕鬆談
	高班家長	升小一家長會
十月	全校家長	家長園地樂繽紛晚會/家長活力成長小組
	家長義工	家長義工訓練工作坊
	全校兒童	升旗禮
	全校兒童	借閱圖書活動

	全校兒童	10月生日會
	低、高班兒童	兒歌朗誦比賽
	教師	教師發展日
	教職員	團契
十一月	全校家長	家長園地樂繽紛晚會/家長活力成長小組
	新生及新生家長	新生面試
	新生及新生家長	新生家長簡介會、參觀校舍
	全校兒童	火警演習
	全校兒童	11月生日會
	幼兒班兒童	我是哥哥及延展學習週
	幼兒班兒童	兒歌朗誦比賽
	低、高班兒童	扣鈕比賽
	低班兒童	戶外教室-香港動植物公園
	低班兒童	專題研習：運動服、制服、表演服
	高班兒童	戶外教室-海洋公園
	高班兒童	專題研習：紙、顏料、立體作品
	21-22年度高班畢業生	校友重聚日
	十二月	全校家長
全校家長及兒童		親子閱讀獎勵計劃
全校兒童及家長		捐獻圖書大行動
全校兒童及家長		聖誕親子嘉年華會
全校兒童		12月生日會/聖誕慶祝會
高班兒童		參觀水知園
教職員		團契
一月	全校家長	家長活力成長小組
	全校兒童	升旗禮
	全校兒童	1月生日會
	全校兒童	賀年活動
	全校兒童	中國文化週/模擬年宵市場
	全校師生	團年飯活動
	教師	教師發展日
	教職員	新春團契/及教職員團年飯
二月	全校家長	家長日及書攤
	全校兒童及家長	利是捐獻活動
	全校兒童及家中長者	2月生日會及長幼共融活動
	幼兒班兒童	扣鈕比賽
	幼兒班兒童	小皮球小心啊及延展學習週
	全校兒童	模擬超級市場活動

	教職員及校董	校董會及教職員新春聚餐/團契
三月	全校家長	家長活力成長小組
	全校家長及兒童	復活節佈道晚會
	新生家長及新生	新生親子活動體驗日
	幼兒班家長	家長觀課
	全校兒童	生日會及復活節慶祝會
	全校兒童	繪畫比賽
	全校兒童	模擬超級市場活動
	高班兒童	參觀香港公園
	高班兒童	專題研習：種子、花、葉子
	低班兒童	大戰病菌兵團及延展學習週
	低班兒童	參觀陽光笑容小樂園
	教職員	團契
四月	全校家長及兒童	復活節佈道晚會
	全校家長及兒童	上、下午班親子旅行
	全校兒童	4月生日會
	全校兒童	歌唱比賽
	幼兒班兒童	參觀中山公園
	高班兒童	參觀香港科學館
五月	全校家長	家長活力成長小組
	全校家長	家長園地樂繽紛晚會
	低班家長	家長觀課
	高班家長	家長觀課
	全校兒童	火警演習
	全校兒童	5月生日會/ 兒童崇拜
	幼兒班兒童	這是誰的蛋及延展學習週
	低班兒童	專題研習：杯子、盒子、袋子
	低班兒童	參觀交通安全城
	高班兒童	故事比賽
	高班兒童	拍攝畢業照
教職員	團契	
六月	全校家長	家長活力成長小組
	高班兒童及家長	第81屆畢業典禮
	全校兒童	家長義工到校製作糰子活動
	全校兒童	6月生日會 / 兒童崇拜
	幼兒班及低班兒童	故事比賽
	幼兒班兒童	專題研習：動物-羊、牛、雞、豬
	低班兒童	參觀交通安全城

	高班兒童	小一銜接活動：參觀小學
	教職員	團契
七月	全校家長	家長日及書攤
	新生家長	2023-2024 年度新生家長會
	全校家長	家長活力成長小組
	全校兒童	回歸日升旗禮
	全校兒童	多元智能活動及宗教週(3/7 至 11/7)
	全校兒童	7、8 月生日會
	幼兒班、低班兒童	結業禮
	高班兒童	小一銜接活動：模擬小學課堂活動
	高班兒童	小一銜接活動：實時網上授課活動
	高班兒童	畢業生惜別會暨聚餐
	教職員	團契 / 感恩會

b) 參與校外活動

月份	對象	活動內容
九月	全校家長及兒童	聖嘉祿學校：小小探索家之「海、陸、空」課程
	低、高班家長及兒童	英皇書院同學會小學簡介會暨校園開放日
	低、高班家長及兒童	聖公會聖馬太小學：2022「學習樂趣多」簡介會暨填色比賽頒獎禮
	幼、低、高班家長及兒童	聖公會聖馬太小學：親子填色比賽
	高班家長及兒童	天主教總堂學校：家長觀課
	高班兒童	天主教總堂學校：校本課程體驗班
十月	幼、低、高班兒童	漢華中學(小學部)：第 18 屆兒童才藝叮叮叮大賽
十一月	幼、低、高班家長及兒童	般咸道官立小學：線上校園遊蹤
十二月	幼、低、高班兒童	聖嘉祿學校：閃閃星光迎聖誕
	幼、低、高班兒童	聖公會置富始南小學：65 週年校慶填色比賽
	高班兒童	新會商會學校：小一及小六中英文文藝匯演
一月	幼、低、高班家長及兒童	聖公會置富始南小學：65 週年校慶嘉年華
	低、高班家長及兒童	天主教總堂學校：家長觀課
	高班家長及兒童	鴨脷洲街坊學校：聯校歡聚迎新春嘉年華
	高班家長及兒童	英皇書院同學會小學：幼稚園 Steam 暨 AI 人工智能體驗同樂日
	高班家長及兒童	聖公會置富始南小學：升小學資訊暨 65 週年校慶開放日
	幼、低、高班兒童	聖嘉祿學校：百變形象賀新春
	低、高班兒童	天主教總堂學校：校本課程體驗班
	高班兒童	新會商會學校：齊學英語樂
二月	高班兒童	中西區交通安全運動 2022-2023
三月	/	/
四月	幼、低、高班兒童	漢華中學(小學部)：「我的志願」目標卡親子設計比賽
	幼、低、高班兒童	新雅全港幼稚園親子填色創作比賽：「美德的力量」
	低、高班兒童	聖公會田灣始南小學：田始親子填色比賽
	低班兒童	新會商會學校：齊學英語樂

	低班兒童	鴨脷洲街坊學校：K2 幼小飛躍成長體驗課
五月	低、高班家長及兒童	聖公會田灣始南小學：田始海陸空 STEAM 學習嘉年華
	低班家長及兒童	東華三院鶴山學校：STEAMLISH Adventure Day
	幼、低、高班兒童	聖公會置富始南小學：第一屆幼稚園朗誦及講故事小精英大賽
	幼、低、高班兒童	聖公會置富始南小學：幼稚園體驗活動
	幼、低、高班兒童	親子頭條：安徒生童話故事填色比賽 2023
	幼、低、高班兒童	香港海員工會：「向海員致敬」填色及繪畫比賽 2023
	低班兒童	鴨脷洲街坊學校：K2 幼小飛躍成長體驗課
六月	幼、低、高班家長及兒童	聖嘉祿學校：小小科學家
	幼、低、高班家長及兒童	聖嘉祿學校：小小運動家
	幼、低、高班家長	聖嘉祿學校：公開課
	幼、低、高班兒童	聖公會置富始南小學：夏日續 FUN 樂
	低班家長及兒童	天主教總堂學校：家長觀課
	低班家長及兒童	英皇書院同學會小學：簡介會暨校園開放日
	低班家長及兒童	聖公會聖彼得小學：小一入學簡介會
	低班家長及兒童	新會商會學校：學校資訊日
	高班兒童	英皇書院同學會小學：幼小銜接課程(四)
7 月	幼、低、高班家長及兒童	漢華中學(小學部)：繽紛生活在漢華 2022-2023 年度學校開放日
	低班家長及兒童	聖公會基恩小學：歡「恩」同樂日
8 月	幼、低、高班家長及兒童	南區小學巡禮
	低班家長及兒童	聖公會呂明才紀念小學：小學體驗課堂及家長講座

1.7 開支摘要

1. 校長及教學人員薪酬	: \$7,861,430
2. 非教學人員薪酬	: \$1,791,809
3. 租金、管理費、差餉及地租	: \$4,840,680
4. 教學用品(包括：電腦、書籍、 參考資料、遊戲用品、教學材料)	: \$64,063
5. 員工培訓及專業發展	: \$20,550
6. 其他開支(例如：家具、器材、 維修及保養)	: \$1,813,536
總開支	: \$16,392,069

備註：以上開支帳目未經核數師審核

運用推廣閱讀津貼計劃

2023-2024 學年

獲發津貼金額（元）：\$15,779

推廣閱讀的主要目標：（例如：營建閱讀氛圍）

1. 培養兒童養成閱讀的興趣和習慣

2. 擴闊兒童閱讀範圍和知識

3. 增強父母與子女的親子關係

	項目名稱*	預算開支 (元)
1.	購買閱讀資源	\$4,779
	<input checked="" type="checkbox"/> 中文書	
	<input checked="" type="checkbox"/> 英文書	
2.	舉辦與推廣閱讀有關的校本活動	
	<input type="checkbox"/> 閱讀獎勵計劃	
	<input type="checkbox"/> 家長義工講故事	
	其他：	
3.	購買服務，以舉辦推廣閱讀的活動	
	<input type="checkbox"/> 聘請作家、專業說故事人等進行講座、講故事活動、親子閱讀	
	<input type="checkbox"/> 購買外間機構提供的服務，協助舉辦與推廣閱讀有關的活動	
	其他：	
4.	其他項目：購買參加「親子閱讀獎勵計劃」得獎者禮物	\$11,000

* 請以✓選或以文字說明。

運用推廣閱讀津貼報告

2022-2023 學年

第一部分：目標、策略及成效：（例如：從幼兒的閱讀態度、借閱圖書情況、參與閱讀活動的投入程度等，檢討目標能否達成及所採用的策略是否適當，是否需要調整。）

本學年學校之關注事項與英文故事教學有關，因此運用津貼購買有趣及有價值之英文故事書，由於大部分是外國入口英文書籍，種類多元化和富趣味性，吸引兒童投入英文故事教學活動，他們願意聆聽故事，表現學習英語的興趣，並增強表達英語的自信心。另外，學校亦運用津貼購買不同類別的中文故事書，並安排兒童於分組活動時到本學校圖書館內進行圖書活動，從而培養兒童閱讀的習慣及興趣；兒童於圖書活動表現投入，表現出對閱讀的興趣。整體來說，學校大致能運用適當策略，達致目標，且具成效。

第二部分：財政報告

獲發津貼金額（元）：\$20,646

	項目名稱*	實際開支 (元)
1.	購買閱讀資源	\$20,646
	<input checked="" type="checkbox"/> 中文書	
	<input checked="" type="checkbox"/> 英文書	
2.	舉辦與推廣閱讀有關的校本活動	
	<input type="checkbox"/> 閱讀獎勵計劃	
	<input type="checkbox"/> 家長義工講故事	
	其他：	
3.	購買服務，以舉辦推廣閱讀的活動	
	<input type="checkbox"/> 聘請作家、專業說故事人等進行講座、講故事活動、親子閱讀	
	<input type="checkbox"/> 購買外間機構提供的服務，協助舉辦與推廣閱讀有關的活動	
	其他：	
4.	其他項目：	
	總計	\$20,646
	津貼年度結餘	\$0

* 請以✓選或以文字說明。

第二部分 自我評估

2.1 檢視本年度工作計劃的成效：

關注事項(一) 目標：深化整體教師實施英語教學的技巧和信心

工作計劃所運用的策略及工作	憑證：
<ol style="list-style-type: none"> 1. 鞏固教師對進行英語故事、歌曲及遊戲教學技巧，並強化對兒歌教學的技巧 <ol style="list-style-type: none"> a. 繼續成立「課程及英文小組」，校長及主任分別帶領各級發展英語教學 b. 主任與各級教師選取有趣的英語故事、歌曲、遊戲及兒歌，並共同備課，編寫教學計劃及預備教材 2. 強化教師對語音拼讀及兒歌的教學技巧 <ol style="list-style-type: none"> a. 透過實踐語音拼讀教學，從而學習運用正確發音及語調 b. 於編寫「語音拼讀教學計劃」時，加入兒歌作為延展活動 3. 觀課回饋及設計有趣英語課程 <ol style="list-style-type: none"> a. 運用教學錄影或觀課資料，對整體教師英語教學作出回饋 b. 分級強化教師設計有趣的英語課程及匯報 	<ul style="list-style-type: none"> • 教學計劃 • 教學問卷 • 反思記錄 • 各級小組會議記錄 • 兒童評估表 • 觀課回饋資料
評述工作計劃的成效	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 因著本學年有新老師加入學校，同時上學年又受著疫情影響，培訓計劃未能在去年完成，故「鞏固整體教師實施英語故事教學」亦繼續成為本年度學校關注項目，學校有幸繼續邀請了香港教育大學專家吳美莉博士到校進行了三次「英語故事教學」專業培訓，繼續鞏固老師運用英語實踐故事教學及強化有關技巧，於首次的培訓中，吳博士先把去年培訓之要點作精髓之回顧，包括：圖書之功能、按故事特質揀選圖書、有效之提問、以聲音、肢體理解故事等，能讓新、舊老師有溫故知新的機會，同時有實物、影片、教學示範等，讓老師具體掌握英語故事教學的基本技能及重拾去年所學，吳博士更提供一些推介之英文書籍、教具等，讓老師分小組即時實踐英語故事教學，導師在當中亦以正面態度鼓勵老師，並帶領老師逐步反思當中教學技巧及提供適切的意見，從中再強化老師按故事特質揀選故事書之重要性。此外，吳博士更延伸對帶領英文故事教學運用不同之教學 	

方法，如：print Referencing，從故事書名加入技巧提問學習生字等，有效啟發老師再次突破自己學習運用英語進行故事教學。

2. 由於新老師在是次工作坊都是初嘗理解英文故事教學技巧概念，主任亦再把去年工作坊學習之重點向他們進行講解，其後各級老師與兒童先進行了第一本英文故事之教學活動，作為本年首次運用英語進行故事教學之熱身，由級主任帶領各級老師按特質選取合適之故事書，由於本學年初已新添購了一批新英文圖書，亦經開學前進行英文圖書分享，故能容易選取合適之圖書，並在小組會議上進行共同備課。在備課中，老師會關注某些生字之發音或表達方式，會參考網上有關英文故事之教學示範。於實踐過程中，舊老師比去年更有自信地運用基本的技能，如：聲調、肢體動作、表情等配合講解故事，但由於各班兒童對英語掌握之能力不同，因此老師對故事內容提問有班本之調節需要，以提高兒童回答之信心，而新老師只屬初次實踐，故仍在摸索階段。
3. 於第二次培訓工作坊，吳博士從老師已掌握之故事教學基礎，進一步教授老師從故事教學中強化語音拼讀及兒歌教學技巧，提供豐富教材及故事書，及透過趣味性的遊戲、兒歌及歌曲，讓老師具體掌握基本音節及拼音教學方式，而分組實踐環節更能體驗及明白設計拼音的教學活動，此外，吳博士提供很多教學點子，有助啟發老師在設計延展遊戲之靈感。
4. 經兩次培訓工作坊後，為了讓主任、老師能真正把所學實踐及了解老師掌握技能之情況，故安排吳博士分數日到學校為主任、老師進行英文故事教學觀課，於觀課前，各級主任亦同樣帶領老師在小組會議上共同備課，隨着重選取恰當之英文故事書外，是次亦在閱讀故事後設計一個從培訓所學有關之英文元素趣味遊戲，以強化老師對英語故事教學的技巧，其後把各級設計之英語故事教學計劃交予吳博士批閱，由吳博士向各級主任透過電話形式回饋各級計劃之內容，當中大致認同所設計之教學內容，能把培訓中提供之技巧，如：生字拼音策略、字母組合遊戲等應用於教學計劃中，但需留意遊戲程度配合兒童之年齡層，並提供具體之改善意見。而在每班觀課過程中，吳博士會因應教學評估標準之項目，記錄老師各項之表現水平，並於觀課後即時與老師面談，回饋老師在英語教學上之表現，並個別提供寶貴之意見，完成全部觀課後，吳博士再一次會見校長及主任進行觀課總結，她對老師之英文教學給予正面的評價，大致能勇於把培訓所學之技能活用於英語故事教學，特別在聲線、表情運用、肢體動作吸引兒童投入學習，他們大致亦能按老師指示進行延展遊戲，但仍有一些地方，如：坐位距離安排、生字發音、按兒童能力調節遊戲、延展活動示範之清晰度等需作改善。而吳博士亦欣賞被觀課老師即時與同級老師作教學交流，以求對教學發現之問題作即時調節。另外，校長更安排機會讓各級老師在小組會議上互相講述是次吳博士對個人觀課提出之點子，以作專業交流。

<p>5. 於上學期終前亦邀請吳博士到校進行最後一次培訓，吳博士除對老師之教學觀課有正面的回饋及讚賞努力外，再透過不同趣味遊戲實例，深化於英文故事教學之延伸活動，更透過一些英文環境佈置例子及小組實踐，讓各級有互相交流機會，掌握創設良好英文環境之技巧。此外，她亦講解及提供設計互動性工作紙的例子，更能啟發老師設計有質素之英文延展工作紙內容。其後於下學期，各級會為每本英文故事嘗試運用培訓提示之要素，去設計一張延展活動工作紙，以鞏固兒童在故事所學之內容及讓家長了解兒童在學校學習之故事，而各級設計之工作紙仍需留意親子之互動性、思考性及開放性等，避免以傳統形式設計。</p>	
--	--

<p>總結：透過本學年延續進行之「英語故事教學」培訓工作坊，除讓老師重溫對英文故事、歌曲及遊戲的教學技巧外，更讓老師在培訓中學習運用正確發音及語調，有效進行語音拼讀教學，同時讓他們以兒歌作為學習語音拼讀策略，進一步強化老師運用多元化元素進行英語教學技巧，加上主任帶領老師每次共同設計有關教學計劃及備課，並於恆上課堂及觀課作應用實踐，導師之正面鼓勵及意見，加強老師建立運用全英語進行故事教學之信心，老師亦懂得按故事書特質選取適切的故事書，而本年亦添購了吳博士推介之英文書籍，日後會有更豐富之英文故事圖書資源進行閱讀，希望更能提高兒童對學習英語之趣味及投入感。此外，吳博士觀課後提供之寶貴意見，如：適切的座位距離安排、遊戲之清晰指示、生字之正確發音、強化重點字彙之學習等，都需讓老師去反思不足及日後如何改善，以在下學年更優化英文故事教學活動，有效地豐富兒童在英語方面之學習。</p>	
---	--

進一步改善的建議 / 發展空間

<ol style="list-style-type: none"> 1. 新學年繼續在恆常課堂以小組形式進行英文故事教學活動，可暫沿用本學年共同備課之故事書及教學計劃再作適當的調節，其後每年再逐步更換一本新故事。 2. 除善用吳博士推介之英文故事書藉進行英文故事教學活動外，更可讓兒童到圖書館選取有關圖書閱讀。 3. 課程主任與組長在共同備課或批閱延展活動工作紙時，繼續多給予在培訓中所學的技巧及策略。 4. 於共同備課時，必須清晰某些特別生字的正確發音，避免讀錯。 5. 老師於進行故事教學過程中，宜因應兒童掌握英語之能力及反應作適切之遊戲或提問內容調節。

第二部分 自我評估

2.2 檢視本年度工作計劃的成效：

關注事項(二) 目標：鞏固整體教師實施英語故事教學的技巧和信心

工作計劃所運用的策略及工作	憑證：
<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化教師對英語故事教學的預備 <ol style="list-style-type: none"> a. 成立「課程及英文小組」，校長、主任分別帶領組長發展各級英語故事教學。 b. 主任與組長為各級選取優質英文故事書。 c. 主任與組長帶領各級按選取的故事書作共同備課，輪流由老師負責編寫「英文故事教學計劃」及預備相關的教材。 d. 教學計劃要詳盡，須將課堂語言詳細列出，交組長、主任查閱計劃，並向校長口頭匯報計劃內容，有需要時會給予意見。 e. 各級教師於共識教學計劃時，負責教師需詳細解釋及作教學示範。 2. 強化教師對英語故事教學的技巧 <ol style="list-style-type: none"> a. 透過持續實踐英語故事教學，從而學習運用正確發音及語調。 b. 於編寫「英語故事教學計劃」時，加入以歌曲或遊戲作為延展活動。 c. 講師以英語故事教學進行觀課、教學錄影及個別反思。 3. 觀課回饋及深化英語故事教學設計的計劃 <ol style="list-style-type: none"> a. 運用教學錄影或觀課資料，對整體教師英語故事教學作出回饋 b. 分級深化設計英語故事教學及匯報 	<ul style="list-style-type: none"> • 教師問卷 • 教學計劃 • 反思記錄 • 各級小組會議記錄 • 兒童評估表
<h4>評述工作計劃的成效</h4>	
<ol style="list-style-type: none"> a. 本區家長對兒童學習英語有較高的期望，同時發現兒童有較高的英語水平，教師亦認同有發展英語的適切性，有見及此，鞏固整體教師實施英語故事教學亦成為本學年關注項目之一，故本年學校邀請了香港教育大學專家吳美莉博士到校進行有關「英語故事教學」的專業培訓，以英語故事作為培訓基礎及切合點。於初次的培訓中，吳博士提供豐富的英文圖書，教導老師如何按不同級別選擇合適圖書進行有意義的英文故事教學，從趣味的故事內容去引發兒童對學習英語之興趣，此外，更以 share reading 作切入點，以具體而又實用 	

的方法，清晰地讓老師先以故事作掌握英語教學之起步點，更讓老師透過分組作英語故事教學實踐，加強老師對英語教學之信心。繼而在第二次進行的培訓工作坊中，吳博士進一步有系統及循序漸進地帶領老師掌握運用英語故事以不同的提問技巧鞏固兒童對重點生字的認識，及以延伸遊戲去豐富兒童不同之英語學習元素，當中提供多元化遊戲實例及預備充足之教材，讓每組老師從小組當中實踐，具體掌握及有效啟發老師對英語教學之技巧，且在輕鬆的氛圍下進行活動，使老師能突破自己學習帶英語活動。

- b. 經初次進行英語故事教學工作坊後，各級老師與兒童先進行了第一次運用英文簡單進行故事閱讀，踏出了運用英語進行教學的第一步。級主任帶領各級老師進行共同備課，在學校圖書館按吳博士建議的各級選書原則，嘗試選取了較適切的英文圖書，並共同研究閱讀的音調、發音、表情等，但在選取圖書上，由於學校存放之英文圖書有限，故在揀選適切的圖書亦有限制，此外，某些級別所揀選的圖書未能在網上搜尋有關該故事的閱讀示範，故有部分生字的發音及音調也有點疑問。
- c. 經第二次進行培訓工作坊後，能讓各級老師有共同學習設計英語故事教學計劃之機會，是次教學計劃除了與兒童進行有關英語故事的閱讀外，更讓老師學習於閱讀後進行故事提問及延展遊戲元素。同樣地由級主任及組長帶領該級老師商議故事教學計劃，先共同揀選合適的英文圖書，然後老師能按着吳博士所教授的提問技巧包括：Wh- prompts, Recall prompts, Open-ended prompts, Distancing prompts, say, tell, do 適當地設計有意義的提問內容，同時在第二次的教學計劃中共同設計趣味性遊戲以鞏固兒童對生字的學習，亦有音樂滲入於遊戲中，完成後老師便按初步計劃進行範教。另一方面，在每一部分的活動環節中，老師更編入不同的教材，由主任安排支援老師協助製作。
- d. 其後把三級設計之「英語故事教學計劃」交予吳博士，經查閱後，由吳博士向主任及組長透過電話形式回饋各級計劃之內容並給予寶貴之意見，當中欣賞老師用心及認真共同備課，能把培訓中所學之技巧靈活地嘗試應用於設計教學計劃中，但需留意設計有價值之延展遊戲及適設兒童之年齡層進行，及後再由主任在各級小組會議上把吳博士回饋之意見向各級老師作報告，各級主任再因應吳博士提供之意見及提示把最初之「英語故事教學計劃」設計內容作適當的修訂，從嘗試中學習怎樣去設計一個更有價值的延展遊戲。
- e. 每次於共同備課後，各班老師切實執行有關教學內容，以分組形式向兒童進行約 20 至 25 分鐘的英語故事教學，在數次閱讀故事的過程

中，老師能大膽運用全英語並配合聲線、表情、動作手勢及教材進行教學，特別幼兒班的老師，需要更多的肢體配合，此外，老師亦盡量留意自己的發音。而大部分兒童都能投入參與，他們有良好反應，能正確回應問題，反映他們理解當中的故事內容，但另一方面有些班別亦遇到一些難題，如：一些英文能力較高的兒童，雖會自發地向老師以流利的英語分享生活經驗，但反過來向老師作挑戰性的提問，令老師對有關提問在回應上感到有點困難。而部分英語能力較弱的兒童，只會較被動參與，亦不太懂得回應問題。又在教學過程亦會遇到管理秩序困難等，有關這些方面的難題，吳博士已透過工作坊提供回應之建議。

- f. 因疫情緣故，本安排吳博士於下學期到校進行「英語故事教學」觀課及工作坊無奈地取消，並延伸於新學年繼續進行。而本年度下學期在恢復面授課後，老師繼續嘗試善用培訓所學的方式進行了五次英語故事教學，並運用添購之英文圖書，透過英語故事豐富及提高兒童對英語之學習。希望從體驗中更能拿捏運用英語進行故事教學之技巧，雖在帶領技巧上仍有改善空間，但從實踐教學中一次比一次進步。
- g. 完成每次的英語故事教學後，各級會召開會議進行有關反思，各班老師會就自己班進行之情況進行個別反思，大部分會因應兒童對故事內容的反應及理解、投入程度等去反思故事的適切性、趣味性、及誘發性、老師的發音、聲調、表情、輔助教材等。大致能提供正面反思，其中有部分故事的趣味性影響兒童對課堂的投入及參與度，因某些故事情節較平凡或程度較低，未能提高兒童的學習興趣。

總結：透過上學期「英語故事教學」的培訓工作坊，讓老師初步了解及掌握選取優質英文故事、不同的提問方式、以遊戲作為英語故事教學的延展活動等，但由於本年度只進行了兩次培訓工作坊，對有關運用英語進行故事教學有初步的認識及基本體驗，需於下年度再透過培訓及導師到校觀課再作深化掌握。而在另一方面，於主任、組長帶領下，老師們共同設計及實踐有關教學計劃，有助建立教師運用英語課堂語言講故事的信心，並把培訓所學嘗試實踐於英語故事教學的活動中，老師亦發現選取優質英文故事進行故事教學是大大提高兒童的投入度、參與度、主動性及學習英語的興趣，透過兒童在過程中的反應，能讓老師反思所設計「英語故事教學」之成效，加上課前由課程主任與老師共同備課編定「英語故事教學計劃」，又獲得吳博士寶貴的意見回饋，能讓老師從中反思可改善的空間。此外，老師透過實踐數次英語故事教學，其後反思在進行過程中仍發現有很多不足之處及難題，如：遇到英文能力較高的兒童向老師作挑戰性的提問而未能作即時解答、忘記生字的發音、以英語及其他技巧去管理課堂秩序等，而老師在此方面仍需不斷努力從體驗中學習，繼續強化自己有自信地運用英語進行故事教學，以豐富兒童英語學習經驗。

進一步改善的建議 / 發展空間

1. 期望下年度再次邀請吳博士到校進行「英語故事教學」的培訓工作坊及教學觀課，為老師所設計的教學計劃及實踐的教學技巧繼續提供指導及作回饋，以深化教師進行有效的英語故事教學。
2. 課程主任於本學年內按吳博士提供之英文圖書書目運用教育局圖書津貼添購優質英文故事書，以備老師有更豐富的英文圖書資源與兒童進行英語故事教學。
3. 課程主任與組長在檢閱「英語故事教學」計劃時，繼續多給予在培訓中所學的意見，同時多鼓勵老師在設計「英語故事教學」計劃多靈活善用。
4. 老師原則上依照共同設計之教學計劃實踐教學，但仍需觀察兒童實際學習情況作班本調節，如：部分英語能力較弱的兒童，可按情況再調節問題，以讓他們有信心地作回應、又如發現班內兒童欠缺專注力，便多運用身體語言、聲線語調、道具等去吸引兒童的專注。
5. 主任帶領老師揀選圖書時，宜多因應年齡層及內容之趣味性為首要。
6. 老師在進行共同備課時，宜對一些特別生字共同釐清有關正確的發音，以讓老師更有信心地與兒童進行故事閱讀。
7. 如在進行英語故事教學當中遇到秩序問題，多嘗試運用吳博士在工作坊管理秩序之簡單技巧，如：英語口號提示、兒歌等。

2.2 我們的學與教

評述工作成效	憑證：
<p>1. 本年度於疫情穩定狀況下，課程能如常進行，幼兒班、低班及高班繼續沿用教育出版社的生活學習教材套，當中按其生活經驗、能力、興趣同時參照去年上、下學期課程中評估檢討內容，選取了八個主題進行主題學習，大致適切並於實體課學習下，兒童能更具體掌握六大範疇之學習。但另一方面，出版社提供之節日小書的內容，因單純是一些傳統的故事或少許節日活動介紹，老師需額外搜尋其他網上資源預備教材等以更豐富兒童對節令之學習，故節日小書效用不大。同時評估上年度加入溫習週成效下，本年度各級均在適當的時段編入溫習週，情況良好，老師能按著各班兒童對概念學習之情況進行班本重點重溫，把兒童掌握較弱之概念透過溫習週一一鞏固。此外，低、高班於上、下學期及幼兒班則於下學期如常進行了專題研習活動，由於過去兩年都較少機會進行有關活動，故各級因應情況揀選一些較具體及與生活息息相關之題目進行研習，兒童在學習過程中，能主動搜集豐富資料，並主動提問及探索，能發揮一貫之研習精神。而幼兒班及低班分別選取一些主題進行延展學習活動，深化兒童對有關課題知識探究之餘，亦能作為進行專題研習活動前之熱身。此外，所有學習活動，包括：家長觀課、參觀活動，及各項比賽都能如常進行。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 教學計劃 • 《幼稚園教育課程指引》 • 時間表 • 進度表 • 自選活動計劃 • 英文培訓資料記錄 • 各級英文故事教學計劃 • 英文故事教學延展工作紙 • 課程評估 • 主任及組長會議 • 各級小組會議 • 圖書及刊物組會議記錄
<p>2. 學校繼續配合教育局課程指引，於課程適切滲入國情教育，老師按著校本修訂各級之中國節慶學習項目及資源內容，讓兒童以螺旋式認識中國節令，而本年更編定「國慶週」及「香港回歸紀念週」之國情學習，當中涵蓋不同範疇之中國文化活動，包括：認識象形文字、古詩朗讀、中樂欣賞、認識及操弄中國樂器、陶泥創作等，而於國慶節、元旦、香港回歸紀念日進行升旗禮外，亦同時進行國情教育，如：認識中國國旗、香港區旗、進行升旗禮時應有的態度、怎樣尊重國旗、區旗等。而高班對國徽圖案內顯示的天安門不太認識，可再深化有關方面認知。另本年亦配合某些國家時事，鼓勵各級兒童進行新聞資料搜集並帶回校分享，如：前國家總理江澤民的默哀儀式、神州 15 號火箭升空等，其反應皆良好，尤其高班兒童於下學期能主動積極搜集有關新聞資訊及嘗試作簡單匯報，從而培養他們關心時事的態度，同時亦建議來年可再加入與中國古代人物有關的品德故事。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 教學計劃評估 • 各級上、下學期課程總評估 • 早/午會計劃 • 有品校園計劃檔案 • 「自律、守規」親子活動小冊子 • 「自律好寶寶」獎勵表 • 「公德心」親子活動小冊子
<p>3. 於專科學習方面，本年度同樣安排各班每週有恆常的英文及普通話大班課堂外，各級於每週輪流在分組活動時段均進行小組或談話互動學習，專科老師因應課題採用多元化的教學形式及以不同教材展示，讓兒童從遊戲中學習，以提升對兩文三語之學習興趣。由於大班課時間有限，故兒童對「說」的訓練方面較少，多鼓勵專科老師於小組學習時間，運用遊戲誘發每位兒童有多「說」之機會。此外，提示外籍老師必須按時</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 「孝順、感恩」品德工作紙 • 「有品校園」活動相關的通告 • 生日會 / 兒童

<p>間表進行課堂，尤其留意調動之時間表，避免忘記課堂或延誤上課時間。為支援兒童在家鞏固對普通話的學習，本年度上、下學期編制之校本小書在各歌曲內容旁附加二維碼，以讓家長更了解兒童在校學習之普通話歌曲及有助兒童在家重溫的功能。</p> <p>4. 為加強兒童學習及鞏固英語能力，本地老師亦於恆常的課堂配合外籍老師同步教授英文課程，如：主題活動自然地編入英文生字、拼音、會話學習、音體課進行英文歌曲重溫、於溫習週的分組時間進行英文週遊戲小組重溫等。雖然未必能發揮兒童在鞏固英文學習方面之效用，但從整體看來，家長對每週專科大班課堂需求，只有 15-20 分鐘時間實在不足，如能多加一課節的時間會較理想。此外，兒童對英語拼音能力掌握較弱，外籍老師單一教授拼音較乏味，多以唱歌形式或影像播放學習及多元化遊戲去吸引兒童。</p> <p>5. 本年度延續英文故事教學為關注事項，繼續邀請了吳美莉博士到校為老師進行英文故事教學培訓，老師透過培訓除有溫故知新的機會外，更進一步掌握多元化的英文故事教學技能，包括：音節、兒歌、延展遊戲等，此外，更邀請吳博士為各老師進行英文故事教學觀課，當中獲得吳博士有正面評價及提供老師寶貴的教學回饋，老師更於下學期繼續在分組時間，為兒童進行英文故事教學活動，實踐培訓所學。雖然老師從實踐加強她們運用全英語進行教學的自信，但始終英文不屬基本母語，老師未能運用正規英文進行教學，需日後多實踐，從經驗中學習。本年度除繼續強化英語訓練外，亦如常在每週安排其中一天由外籍老師帶領早、午會，以增加兒童聆聽英文歌曲及英語的機會。此外，各樓層走廊亦定時更換不同的英文環境佈置，各班老師能在走廊排隊等候時間，善用牆身的英文遊戲元素，強化兒童英語學習，且提升他們對英語的興趣。但老師覺得樓層走廊只側重英文學習稍缺乏其他範疇學習之均衡性。</p> <p>6. 本年度為配合及加強對各主題及節令的認識，各級安排多元化之主題延展活動，以補足兒童在過去兩年缺失實體課之學習，當中包括：模擬遊戲：如幼兒班配合家庭的主題，全級分工建構一個家居環境、低班配合重陽節節令進行模擬登高活動、高班配合主題「他們都愛我」進行模擬關愛酒樓活動等、小食製作方面，如高班配合主題「起飛吧！得得」進行健康新意煮、低班配合主題「餐盒裏的秘密」製作美味菜湯、幼兒班配合農曆新年節令製作麥芽餅小食等、各級配合節令主題進行中秋節綵燈會、模擬年宵市場、模擬划龍舟及粽子製作活動等。本年下學期更初嘗進行全校性之模擬超級市場活動，全校師生同心合力搜集不同貨品擺設，同時邀請家長義工協助場地佈置，各級兒童投入及享受購物過程、學習利用不同方式付款，讓活動變得更真實及有</p>	<p>崇拜計劃</p> <ul style="list-style-type: none"> • 觀課及日常觀察 • 親子伴讀通告 • 親子伴讀獎勵計劃記錄冊 • 中、英文圖書 • 各級常規及自理能力進度表 • 生日會延展活動計劃 • 主任口頭匯報 • 巡堂記錄表 • 校務會議記錄 • 教案 • 兒童作品 • 視藝組策劃記錄 • 兒童學習檔案 • 主任及同儕觀課記錄表及日常觀察 • 教師施教評估表 • 各級自選記錄表 • 活動相片 • 圖書資料記錄 <p>•各級課程進度</p> <p>•各級教案</p>
--	--

<p>意義。此外，各級進行之活動場地經主任互相共識及協調下能順利進行，惟當中有些級別進行某些延展活動時段較短，兒童未能盡情享受，如把進行時段增長會較理想。</p> <p>7. 除進行全校或全級性之模擬遊戲外，老師亦重視兒童在課室環境之學習，如學期初規劃課室內有學習價值之區角內容，並配合各主題定時更換各區角之遊戲，部份區角會按班本之學習情況調節內容，尤以學習區之中文、英文及識數角更為顯著，能切合兒童學習能力，有良好果效。老師除以一貫趣味及創意形式去設計區角遊戲外，更參考去年教育局質素評核報告建議，加強區角之層次性及跨區性，但主任於批閱教案中，仍察覺老師在設計層次性遊戲方面的技能較弱，宜多花心思去加強學習區之層次性。此外，兒童雖會主動在自選時間選取自己喜好的區角進行活動，亦於區角內有良好之同儕互動，但察覺他們對某些區角，如：探索區、圖書區、中英數區角等仍較被動參與，故老師仍需在此區角之遊戲形式、環境佈置、資源等方面多加思考，以能誘發兒童主動參與。此外，老師亦需多在學習區角發揮支援者角色，透過師生間彼此互動以輔助兒童掌握概念之餘，亦有助老師了解兒童學習之情況。另一方面，發現兒童對某些參與區角之自理能力較弱，如：離開區角前未能把用具放回原處、又或忘記進行自選活動記錄等，故仍需加強在此方面之訓練。</p> <p>8. 學校於每天的分組自選及音體活動時間安排足夠之大肌或桌上自由遊戲活動，本年度之音體自由遊戲時間更嘗試多提供大型工具，如：不同椅子、平衡木、紙盒等，兒童透過與同伴間之互動，能創設很多意想不到之玩意，亦增加他們解難及自我保護意識，同時亦增加他們大肌肉活動量，於桌上自由遊戲方面，學校繼續搜集及添購不同之物料，以誘發兒童創設有價值之遊戲，尤其高班兒童創作思維較高，喜歡把兩種或以上物料結合發揮新奇之遊戲。</p> <p>9. 各級於學期終多元智能週亦編排不同範疇之活動，如：為配合國情教育進行陶泥創作、兒童粵劇及皮影戲觀賞、創作陀螺及火箭等，此外，更進行桌上遊戲、普通話劇場活動、而 English Fun Day 更初次嘗試以跨級形式進行，內容包括：英語元素攤位遊戲、英文歌曲律動、英語故事話劇等，兒童除歡快參與其活動之餘，更看到低、高班兒童帶領幼兒班兒童學習之情形，達致跨級學習之活動成效。</p> <p>10. 學校管理層仍繼續保持完善之課程統籌及監察系統運作，先由主任按去年課程檢討初步編定上、下學期之不同範疇進度內容，各級主任再召開會議並徹底檢視各級內容之銜接性，然後作最後修訂，並經各級小組會議通過。而老師能因應進度內容編入教案，且欣賞老師整體能按時呈交教學計劃，而主任批閱過程中更提供正面之活動建議，並向校長報告老</p>	<p>●各區角活動相片</p> <p>●課堂時間表</p> <p>●活動相片</p> <p>●組長主任會會議記錄</p>
---	--

師編寫教學計劃之情況，校長於當中亦提出適切的活動建議，其後各級更召開小組會議，商討及共識環境佈置、分題活動重點、探索活動之程序、工作紙內容、常規及自理能力重點訓練等，於會議後由負責老師修訂教案內容，並交主任作最後批閱。此外，各級會在上、下學期終結前進行課程總反思，由該給主任帶領老師進行各範疇活動之檢討，參照提供之正面意見作新學年之修訂，以持續優化課程。另一方面，本年為加強各級主任間於課程內容及活動想知緊密溝通，於每月召開一次主任及組長會會議，但在活動細節安排上仍有漏洞，主任間需繼續加強溝通。

- 有品校園活動計劃
- 親子活動記錄冊

11. 學校本年度繼續推行「有品校園」計劃，分別在不同時段進行了四個範疇之品德活動，包括：一.自律、守規、二.關愛家中長者給有需要的人、三.公德心、四.孝敬爸媽、感恩，各範疇品德活動能具體實踐，以某些品德之親子小冊子及工作紙亦獲家長配合下陪同子女在家一一完成，且每次平均約八成兒童參與，家長積極支持，對活動亦有正面評價，當中2月的生日會配合「關愛家中長者」之範疇，邀請祖父、母輩到校觀賞小丑表演，兒童與祖父母共同享受當中活動，達至長幼共融之活動意義。此外，某些品德範疇能配合學校活動具體實踐，如三、四月份推行之「公德心」範疇，可藉着4月進行之親子旅行讓兒童真正實踐「顧己及人有功德」之行為，同時亦可表現10-11月曾學習之「自律、守規」品格行為，能把過往集得之品德在之後的生活情境中活用，而老師認為日後多考慮推行一些讓兒童較能在生活中具體表現之品德範疇，如：寬恕、守信、不浪費等。

12. 各級於全年安排每週輪流一天到圖書室進行圖書活動，而高班亦安排到電腦室進行電腦活動，幼、低班則在分組自選時間，善用課室之電腦區進行簡單電腦遊戲，讓他們初步接觸基本之資訊科技。而本年度之電腦活動除進行主題光碟內之學習遊戲外，亦善用網上資源播放配合主題之短片，以深化兒童建構對主題之認知，同時兒童亦喜歡佩戴耳機作輔助學習工具，但只透過出版社之主題影片或學習遊戲未免較單一，應鼓勵老師安排多元化之視訊或音訊作學習媒介，如：視訊方面可安排有意義之新聞短片、網站某些資訊學習等，音訊方面可播放音樂欣賞、分辨不同音效等，讓兒童掌握善用資訊科技，能豐富學習之效益。本年度除到圖書館進行中文圖書閱讀外，同時亦繼續安排進行英文故事閱讀，由於每本英文故事書均須進行至少兩次閱讀活動，故閱讀中文故事圖書次數相對減少，來年盼能平均分配中、英文圖書之閱讀，以能平衡兩方面之閱讀能力。此外，本年度學校繼續獲取教育局的圖書津貼資助，除配合英文培訓添購吳博士推介之英文圖書外，亦添購了部份有關中國節令之書籍，加強兒童從故事中認識更多中國節令。另一方面，於12月至2月推行「親子閱讀獎勵計劃」，本年更修訂閱讀記錄冊內容，當中有英文閱書記錄版頁，以鼓勵兒童除閱讀中文圖書外，同時培養閱讀英文圖

- 節日活動教案
- 節日活動相片

<p>書，統計數字反映兒童會嘗試閱讀英文書籍，情況良好。</p> <p>13. 本年度各級之視藝創作如過往般，按兒童能力分別於各主題安排平面及立體圖工之創作，同時滲入不同元素之創作技巧，如：剪、拼貼、拒水、扎染、撕貼等，而視藝組之組員亦對各主題手工提出很多有效之建議，如：選取創作之物料、創作之步驟、款式之多樣化等，以優化兒童創作之圖工，能發揮視藝組之角色。而本年各級主任對某些節令圖工經共識及商議後，各級能展示不同款式之作品，有著節令特色。此外，視藝組之組長全年度按不同時段規劃學校不同之環境佈置，包括操場及一至四樓之樓層，於不同之中國節慶會利用一些具特色之中國吊飾作佈置，充滿著中國文化的氣氛，而學校重視之聖誕節，除全校採用聖誕吊飾進行大型佈置外，更會為各課室之聖誕攤位遊戲進行不同品格主題的佈置，讓兒童感受歡樂之聖誕氣氛。但另一方面，老師認為學校存放之視藝參考資料有限，可從其他方式去啟發對視藝圖工或環境佈置方面之靈感。</p> <p>14. 學校重視兒童常規，各級於不同月份編定常規及自理能力之訓練項目，並以螺旋式進行學習，尤其各級開學初期會安排簡單之課堂活動，讓兒童有足夠之空間進行基本的常規訓練，由於本年如常返學，各級整體之常規及自理訓練大致能按計劃進行，尤其近兩年受疫情影響下，兒童對防疫程序之處理十分熟悉，如：自行穿脫口罩、進食茶點時不談話、高班更會自行消毒雙手等。但亦發現某些情況出現一些常規問題，如：到禮堂進行活動及排練節目不懂遵守禮儀、校車生於操場等候上車之秩序問題等，來年可列入有關訓練項目。此外，幼兒班之常規訓練視覺需要一些具體之視覺提示，如：地線、組別圖像、聲量提示卡等，此方面可按班本再作調節。</p> <p>15. 本學年仍如常對兒童學習表現分別進行上、下學期各一次中段性及總評估，同時已持續觀察之方式，透過課堂活動去觀察兒童六大範疇之發展情況，並以文字概括顯示兒童於六大範疇之整體表現，本年更於下學期總評估之六大範疇文字描述當中之其中兩項提供改善或提升建議，以支援家長採用適切之策略去幫助兒童較弱或較強之發展。此外，本年各級於進行專題研習活動後，亦會向家長派發專題研習評估報告，讓家長了解在當中的學習表現。另一方面，家長亦重視兒童英語能力之表現，故本學年繼續由外籍老師為各級兒童編寫英文學習評估表，讓家長清晰了解兒童整學年在英語學習方面之進展。</p>	<ul style="list-style-type: none"> •各級常規訓練表 •各級兒童評估表 •各級兒童學習檔案
<p>進一步改善的建議 / 發展空間</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程進度繼續預留空間編入溫習週，以對所學之舊有概念作班本重溫及鞏固 2. 來年不需選購出版社的節日小書，各節令可因應校本編排進行學習。 3. 老師需不斷留意國情教育最新方向，多善用有關最新之網上資源及新添購之中國節令書籍，並對時事須有敏感度。 	

4. 進一步深化高班國情教育之學習，如：國徽之特徵、北京天安門、萬里長城等。
5. 於英文及普通話小組活動盡量安排固定場地，以更穩定兒童學習及專注課堂。
6. 主任需恰當安排各級某些配合主題之延展活動。
7. 於各級常規及自理能力訓練項目中，需加強參與區角之自理訓練，如：把物品分類放回原處、自行在「自選活動記錄表」進行記錄。
8. 把過往進行之培訓包括：數學新思維教學、自由遊戲、英文故事教學等繼續實踐於課程中，以發揮活學活用之功效。
9. 樓層走廊環境佈置需展示中文、英文、數學等範疇，有助兒童均衡性之認知發展。此外，老師宜設計多元化及趣味性區角內容，學習區需強化層次性及跨區性。
10. 學校繼續添購有價值之自由遊戲工具，延續「自由玩」之文化。
11. 主任間多留意彼此在課程安排上之溝通。
12. 考慮推行一些讓兒童在日常生活中能具體實踐及容易評估其成效之品德範疇，如：寬恕、守信等。
13. 鼓勵老師編排多元化之視訊或音訊電腦資源學習，如：觀看有意義之新聞短片、欣賞中西樂曲、分辨不同聲效等。
14. 鼓勵老師繼續善用添購之英文故事書，以進行英文故事教學。
15. 學校安排老師到坊間幼稚園或藝術館進行觀摩之專業交流。
16. 把某些常規訓練如：到禮堂進行活動之禮儀、校車生在操場等候上校車之規則列入常規訓練項目，另幼兒班可在活動室及課室環境以視覺提示策略輔助常規訓練。

2.3 我們對兒童和教師的支援

評述工作成效	憑證：
<p>1. 學校為讓兒童跳出課室以外及能善用社區的資源以建構豐富兒童的認知，故安排高班及低班於上學期配合「大自然與生活」之範疇目標發展，如：高班兒童參觀海洋公園、低班兒童參觀香港公園、而幼兒班兒童則安排下學期參觀中山公園，以鼓勵兒童親身接觸及探索大自然的機會，但本年繼續因疫情原故無奈地把全部戶外學習活動取消。</p> <p>2. 學校亦重視家校彼此溝通及協作，除定時透過電郵、學校網站、電話、通告及短訊等通知家長有關校的訊息，每月亦由老師透過電話的方式與家長溝通，以便家長與老師間更了解兒童在家中或學校的生活及學習狀況，好讓彼此間能合作提供適當的策略去幫助兒童的成長。家長亦表示學校在整體支援上的渠道充足。此外，本年之上、下學期終結亦能如常地安排家長日，老師與家長能透過個別面談，彼此更了解兒童的整體發展及學習表現，互相交流一些教導上之方法及心得。</p> <p>3. 此外，學校原定之校外及校內不同形式的家校協作活動，如：親子旅行、家長園地樂繽紛晚會、家長觀課等亦因恢復實體課能如常進行，而由學校的宗教統籌及駐校社工帶領進行家長活力成長小組，亦可邀請家長以實體到校模式參與活動，希望在正常課堂下仍保持家校彼此的聯繫及互相的交流，藉著某些工作坊內容間接讓家長有減壓及舒緩情緒的時間。</p> <p>4. 另一方面，學校安排每班有兩位教師進行教學和照顧兒童，人手比例合乎要求，兩位老師彼此有默契及協調在課室內支援及關顧兒童的學習，並有效地對兒童進行持續性之學習觀察及評估。而本年度繼續以過往持續性的評估模式和準則，並按過往兒童學習的情況再修訂評估項目，而主任、組長每學年會再按不同級別修定有需要之評估項目。此外，更如常於上、下學期進行兒童自評、中期評估及總結性評估。</p> <p>5. 另一方面，學校亦有充足的資源去照顧學習多樣性兒童，繼續由輔導組組長按照「2022-2023 照顧學習多樣性兒童工作流程圖」去處理學習多樣性兒童之個案，以支援他們的學習需要，除了由輔導組組長對學習有需要的兒童提供適切的個別學習策略外，本年學校繼續得到協康會的機構提供到校支援服務，以為有學習多樣性的兒童提供外界專業的服務資源，共同協助及改善兒童的問題。此外，協康會心理學家及治療師亦會適時到校入班觀察懷疑個案及學習多樣性兒童，間中亦針對兒童某方面之學習弱點先進行入班觀察，如：入班觀察體能項目，協康會專業人士每次觀課後會安排時間與班主任及輔導組組長陪同傾談，輔導組會於每次觀課後召開會議，由輔導組組長報告每次觀課情況及有關細節，並提供有關專家之策略，及建議去幫助兒童改善行為。另一方面，校方亦會提供一些教材，供老師借用，以協助個別有需要學生作輔助訓練，用以改善兒童的學習。</p> <p>6. 學校繼續安排在校務會議、輔導組會議及各級小組會議中跟進那些有特別需要的兒童的進展及專家觀課後所提供之策略，而那些策略能有效地幫助學習多樣性兒童改善行為及學習外，同時有部份策略亦可善用於恆</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 校曆 • 通告 • 活動相片 • 家長聯絡記錄表 • 教學資源網站 • 照顧學習多樣性兒童工作資料檔案 • 照顧學習多樣性兒童提名表 • 「2022-2023 照顧學習多樣性兒童工作流程圖」 • 學習多樣性兒童行為觀察表 • 協康會文件 • 輔導工具箱 • KIMOCHIS 工具 • 表演相片 • 老師工作分配 • 時間表 • 兒童學習檔案 • 年度計劃 • 培訓/講座記錄 • 工作坊資料記錄

<p>常的課程，此外，某些工具箱內之工具亦能提供給老師借用以滲入日常的課堂中。</p> <p>7. 本學年仍有社工駐校，但因學生人數減少，故駐校社工由過往駐校 4 天減少至兩天。駐校社會會對家庭有問題、情緒及行為有問題之兒童、家庭及老師提供適當的支援與輔導。此外，社工亦會透過家訪、面談、Zoom 形式等去處理個別家庭或兒童的問題，從而針對問題提供方法作出援助，部分家長亦藉著與社工彼此的傾談，情緒上得以舒緩及平穩下來。另一方面，學校配合輔導組為有學習需要的兒童提供支援，請駐校社工適時介入，包括：按需要入班觀察兒童行為、與輔導組及老師共同協商有效之策略、亦會與相關兒童進行遊戲治療訓練等。以讓兒童學習正面表達情緒及正確的社交技巧。</p> <p>9. 本年度因疫情已全面減退，全學年都能恢復實體課，故各校內比賽如：扣鈕比賽、兒歌朗誦比賽、歌唱比賽、故事比賽及繪畫比賽等都能如期舉行，並於學期終頒發證書以作鼓勵，老師表示兒童都能投入及有自信地參與各項比賽。</p> <p>10. 學校不時因應老師在教學上的增值及技能上的支援，針對延伸上年度之關注項目安排「深化整體教師實施英語教學的技巧和信心」之專業工作坊，另校長又安排導師進行觀課，於觀課後導師給予各老師正面的回饋，以增強老師們對全英語教授課堂的信心。</p>	
<p>進一步改善的建議 / 發展空間</p>	
<p>1. 主任對有關課程各方面安排需有敏銳度，特別在突發的情況轉變下對課程之調節、兒童學習材料上的支援、豐富兒童在學習上之配合等。</p> <p>2. 希望駐校社工能繼續加入輔導組，以善用外界提供專業的服務資源去加強小組效能。</p> <p>3. 輔導組組長可繼續留意坊間有那些學習工具有助多樣性兒童學習上之訓練及輔助，可適時安排添購，又或在會議上提議一些對恆常課程有效益之方法，如：在各課室展示每日活動流程、分組圖示卡等。</p>	

第三部分 發展計劃

3.1 探討持續發展的工作

未來的重點工作	發展基礎	機遇 / 挑戰
1. 讓教師認識戲劇化教學	<ul style="list-style-type: none">• 本年度校長對各教師進行全面觀課，因大部分教師具豐富教學經驗，能在主題教學規劃上配合兒童發展加入戲劇元素，使內容更見吸引力，兒童更專注學習• 本年度又安排教師以主題教學為重點作同儕觀課，從中互相學習，相信能提升這方面的教學技巧和創作思維• 教育局要求課程須富趣味性和多元化，相信主題教學加入戲劇元素，必達到此目的	<ul style="list-style-type: none">• 學校及家長均關心兒童能主動、投入及專注學習，更接納他們在有意義的情況下學習，享受愉快學習的時光• 香港近年多了 SEN 學童，有兒童專注力弱，需運用視覺提示學習，相信戲劇教學能幫助他們具體學習• 能邀請具幼教及戲劇經驗、資歷的導師到校培訓、觀課及反思

3.2 關注事項

1. 讓教師認識戲劇化教學

3.3 學校下年度的工作計劃

6.4

關注事項(一)目標：讓教師認識戲劇化教學

	工作目標	策略 / 工作	時間表	成功準則	檢討工具/資料	負責人	所需資源	備註
認識繪本及戲劇化教學								
1.	認識故事及戲劇的共同元素	1. 成立「課程小組」，校長、主任及組長分別帶領各級發展戲劇化教學	8/2023 至 6/2024 中期檢討 2/2024 後期檢討 7/2024	1. 大部分教師能認真共同備課、編寫教學計劃及製作教材	<ul style="list-style-type: none"> • 教師問卷 • 教學計劃 • 反思記錄 • 各級小組會議記錄 • 兒童評估表 	<ul style="list-style-type: none"> • 校長 • 主任 • 組長 • 各級教師 	培訓講師費 8小時 x \$1500 =\$12000	運用近數年購買的繪本及故事書
2.	從繪本或故事中找到可發展為戲劇教學的空間，可配合主題教學需要	2. 主任與各級組長、教師共同備課，選取適切的主題教學，配合有趣繪本或故事，以遊戲或說故事的形式，帶領兒童進入戲劇情景		2. 主任及組長能妥善查閱計劃，並給予意見				
3.	如何利用遊戲或說故事的形式帶領兒童進入戲劇情景	3. 提升教師聲線、表情和語調的演繹，並說故事的技巧		3. 大部分兒童投入戲劇教學				
4.	教師如何演活角色，讓兒童投入							
戲劇化教師的策略重點								
1.	認識及運用戲劇習式	1. 透過戲劇習式及劇場遊戲的認識與運用，導師作出示範	11/2023 至 6/2024 中期檢討 2/2024 後期檢討 7/2024	1. 大部分教師能掌握導師示範教學的箇中技巧	<ul style="list-style-type: none"> • 教師問卷 • 小組研習資料 • 導師回饋 	<ul style="list-style-type: none"> • 導師 • 校長 • 主任 • 組長 • 各級教師 	培訓講師費 8小時 x \$1500 =\$12000	
2.	劇場遊戲的作用	2. 示範教學後，各級教師可分組設計教學，並進行教學分享		2. 大部分教師能實踐所學				
3.	示範教學	3. 各級教師對每組教學，作出反思、回饋及交流						

	工作目標	策略 / 工作	時間表	成功準則	檢討工具/資料	負責人	所需資源	備註
如何用戲劇化教學引發兒童創作								
1.	分享及討論「創意」及「反思」部分，提升兒童的想像力和創造力	1. 透過分享例子，學習討論「創意」及「反思」部分，並分析兒童如何提升想像力和創造力	3/2024 至 6/2024	1. 大部分教師能作出清晰討論和分析	<ul style="list-style-type: none"> • 教師問卷 • 小組研習資料 • 導師回饋 	<ul style="list-style-type: none"> • 導師 • 校長 • 主任 • 組長 • 各級教師 	培訓講師費 8 小時 x \$1500 =\$12000	運用近數年購買的繪本及故事書
2.	如何運用教學計劃引發兒童進行創作	2. 透過導師作出示範教學，從而具體理解兒童如何創作	中期檢討 4-5/2024	2. 大部分教師能實踐所學				
3.	示範教學	3. 各級教師分組討論、進行教學設計及示範教學	後期檢討 7/2024					

校監簽名：_____

校長簽名：_____

日 期：_____